



УКРАЇНА

РІВНЕНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ

Н А К А З

19 жовтня 2026 року

Рівне

№ 224

Про проведення відкритого конкурсу-огляду читців-декламаторів та ілюстраторів «Еней був парубок моторний» імені Володимира Федінчука

Відповідно до Положення про департамент освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації, затвердженого розпорядженням голови Рівненської обласної державної адміністрації – начальника Рівненської обласної військової адміністрації від 14 липня 2025 року № 416, плану проведення обласних заходів, і плану участі дітей та учнівської молоді у всеукраїнських організаційно-масових заходах за основними напрямками позашкільної освіти у 2026 році, затвердженого наказом департаменту освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації від 01 січня 2026 року № 1, Положення про проведення відкритого конкурсу-огляду читців-декламаторів та ілюстраторів «Еней був парубок моторний» імені Володимира Федінчука, затвердженого наказом департаменту освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації 08 жовтня 2026 року № 215, з метою формування почуття патріотизму в дітей та учнівської молоді засобами українського мистецтва, виявлення нових обдарувань.

Н А К А З У Ю:

1. Провести у період з 22 жовтня по 20 грудня 2026 року відкритий конкурс-огляд читців-декламаторів та ілюстраторів «Еней був парубок моторний» імені Володимира Федінчука з дотриманням законодавства України в частині забезпечення заходів безпеки, пов'язаних із запровадженням правового режиму воєнного стану в Україні.

2. Затвердити такі, що додаються:

умови проведення відкритого конкурсу-огляду читців-декламаторів та ілюстраторів «Еней був парубок моторний» імені Володимира Федінчука;

склад організаційного комітету відкритого конкурсу-огляду читців-декламаторів та ілюстраторів «Еней був парубок моторний» імені Володимира Федінчука;

склад журі відкритого конкурсу-огляду читців-декламаторів та ілюстраторів «Еней був парубок моторний» імені Володимира Федінчука.

3. Комунальному закладу «Центр національно – патріотичного виховання та позашкільної освіти» Рівненської обласної ради здійснити організаційно-методичне забезпечення проведення відкритого конкурсу-огляду читців-декламаторів та ілюстраторів «Еней був парубок моторний» імені Володимира Федінчука.

4. Рекомендувати керівникам органів управління освітою сільських, селищних, міських рад територіальних громад області, закладів загальної середньої та позашкільної освіти, галузеве управління якими здійснює департамент освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації, сприяти участі здобувачів освіти закладів загальної середньої освіти, вихованців, учнів і слухачів закладів позашкільної освіти у відкритому конкурсі-огляді читців-декламаторів та ілюстраторів «Еней був парубок моторний» імені Володимира Федінчука.

5. Контроль за виконанням наказу покласти на заступника директора департаменту відповідно до розподілу посадових обов'язків.

В.о. директора департаменту



Марина ПАШКОВСЬКА

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту освіти і
науки Рівненської обласної
державної адміністрації

19. 10.2026 № 224

УМОВИ

проведення відкритого конкурсу-огляду читців-декламаторів та ілюстраторів «Еней був парубок моторний» імені Володимира Федінчука

1. Загальні положення

1.1. Ці умови визначають порядок проведення відкритого конкурсу-огляду читців-декламаторів та ілюстраторів «Еней був парубок моторний» імені Володимира Федінчука (далі – Конкурс).

1.2. Конкурс засновано з метою вшанування пам'яті провідного актора комунального закладу «Рівненський обласний академічний український музично-драматичний театр» Рівненської обласної ради Федінчука Володимира, який грав головну роль у виставі відомого класика української літератури Івана Котляревського «Енеїда».

1.3. Конкурс проводиться з метою популяризації твору «Енеїда», подальшого розвитку мистецтва художнього слова, вдосконалення і підвищення виконавської майстерності читців та художніх навичок юних художників-ілюстраторів. Конкурс відбуватиметься у двох форматах: онлайн та очному.

2. Основні завдання конкурсу

2.1. Основними завданнями Конкурсу є:

виявлення кращих виконавців літературної спадщини до твору «Енеїда» Івана Котляревського;

виявлення сучасних підходів авторів до твору «Енеїда» Івана Котляревського;

формування духовно-моральних цінностей та почуття художньо-естетичного смаку на прикладі твору «Енеїда» Івана Котляревського;

заохочення молоді до творчої діяльності;

підтримка обдарованих читців, юних художників;

розвиток жанрів художнього слова та образотворчого мистецтва;

виховання у молодого покоління шанобливого ставлення до літературної спадщини народу України.

3. Учасники та номінації конкурсу

3.1. До участі у Конкурсі запрошуються учні закладів загальної середньої та позашкільної освіти Рівненської області та інших областей України.

3.2. Конкурс проводиться у таких номінаціях: «Декламація», «Інсценізація» та «Ілюстрація» (постер).

3.3. Конкурс проводиться в двох вікових категоріях:

перша - 9 - 14 років;

друга - 15 - 18 років.

4. Умови конкурсу

4.1. Обов'язковою умовою для участі у Конкурсі є виконання твору конкурсної програми українською мовою.

4.2. Кількість робіт від закладів загальної середньої та позашкільної освіти в кожній номінації - до трьох.

4.3. Відео має бути зняте в горизонтальному положенні та підписане.

4.4. Конкурс проводиться в два етапи:

1-й етап – онлайн.

Надіслані конкурсні роботи учасників у номінаціях «Декламація», «Інсценізація», «Ілюстрація» (постер) члени журі оцінюють та відбирають для участі у фінальному етапі.

Конкурсні роботи учасників номінацій «декламація», «інсценізація» подаються в період з 22 жовтня по 01 грудня 2026 року. З 02 грудня члени журі оцінюють надіслані конкурсні роботи та відбирають для участі у фінальному етапі.

2-й етап – фінальний.

Проводиться у місті Рівне з заключним Гранд-фіналом Конкурсу.

4.5. Опис номінацій Конкурсу.

Твір «Енеїда» Івана Котляревського (декламація уривку твору, інсценізація уривку твору та ілюстрація (постер).

4.6. Роботи, що не відповідають вимогам Положення про проведення Конкурсу (далі – Положення), до участі у Конкурсі не допускаються.

4.7. Критерії оцінювання конкурсних робіт. Журі оцінює тільки оригінальні творчі роботи, ідеї яких належать виключно учаснику чи наставнику.

Номінація «Декламація»

Учасники відповідно до вікових категорій, зазначених в пункті 4.3. цього Положення, декламують уривки «Енеїда» Івана Котляревського (з урахуванням відповідності уривку до вікових категорій).

Тривалість 1-го уривку – до 4-х хвилин.

Відеозапис уривку завантажується на відеохостинг YOUTUBE та додається письмова згода батьків (опікунів) на дозвіл на розміщення у відеохостингу YOUTUBE.

До відеозапису слід додати опис: номінація, прізвище, ім'я, по батькові автора, вік учасника.

Онлайн реєстрація в номінації «Декламація» до 01 грудня 2026 р. за покликанням: <https://forms.gle/geBais4JR31t3BN76>

Номінація «Інсценізація»

Учасники відповідно до вікових категорій, зазначених в пункті 4.3. цього Положення, для інсценування представляють уривки «Енеїда» Івана Котляревського (з урахуванням відповідності уривку до вікових категорій).

Тривалість інсценізації – до 7 хвилин, кількість учасників – необмежена.

Відеозапис уривку завантажується на відеохостинг YOUTUBE та додається письмова згода батьків(опікунів) на дозвіл на розміщення у відеохостингу YOUTUBE.

До відеозапису слід додати опис: номінація, прізвище, ім'я, по батькові автора, вік учасника.

Онлайн реєстрація в номінації «Інсценізація» до 01 грудня 2026 р. за покликанням: <https://forms.gle/geBais4JR3lt3BN76>

Номінація «Ілюстрація» (постер)

Конкурсні роботи (постери) повинні бути оригінальними творами, створеними учасниками особисто.

До участі не допускаються конкурсні роботи, що порушують права третіх осіб, а також твори, які були подані або заявлені для участі в інших конкурсах або виставках.

Конкурсна робота подається у двох версіях:

файл для друку: А1 вертикальний (594 мм, 841 мм), формат – eps., pdf.;

файл для WEB: вертикальний формат (1059x1500 px, 72 dpi, RGB),
формат – jpg., png.

Онлайн реєстрація в номінації «Ілюстрація» (постер) до 01 грудня 2026 р. за покликанням: <https://forms.gle/geBais4JR3lt3BN76>

Роздруковані роботи надсилати до 01 грудня 2026 р. за адресою: м. Рівне, вул. Княгині Ольги 8, Нова пошта № 36 за номером +380687245661 АЛЕКСЄЄВ Артем.

Номінації «Декламація», «Інсценізація» – осмислене та яскраве декламування та інсценізації уривків твору «Енеїда» Івана Котляревського, виявлення власного ставлення до змісту твору за допомогою засобів художньої виразності, мовленнєва вправність, розуміння твору з точки зору логіки, композиційної побудови відео, вміння найяскравіше передати кульмінаційний момент твору, емоційність, артистизм, яскравість виконання, новаторство та творчий підхід, музичне оформлення.

Номінація «Ілюстрація» (постер) – яскраве бачення твору «Енеїда» в жанрі образотворчого мистецтва, з урахуванням технічної якості виконання, високого художнього рівня, розкриття тематики твору та композиційної цілісності.

5. Організаційний комітет та журі конкурсу

5.1. Для організації та проведення Конкурсу створюється організаційний комітет, який забезпечує координацію проєкту, підбір журі, вирішує організаційні питання господарського забезпечення, технічного оснащення, вирішує питання, пов'язані з відзначенням та нагородженням переможців та учасників конкурсу.

5.2. Організаційний комітет Конкурсу залишає за собою право:

внесення змін у терміни проведення Фестивалю-конкурсу;

використання інформації про учасників у рекламних цілях;

на проведення відео, аудіо-записів та фотозйомку під час Фестивалю-конкурсу, що регулюється чиним законодавством.

5.3. До складу журі можуть входити представники закладів освіти, культури та мистецтва, медіа, державних і громадських організацій, письменники та меценати.

5.4. Місце, час проведення, визначається наказом департаменту освіти та науки Рівненської обласної державної адміністрації у рік проведення заходу.

5.5. Склад організаційного комітету, склад журі Конкурсу затверджуються наказом департаменту освіти та науки Рівненської обласної державної адміністрації.

5.6. За уточненнями звертатися до АЛЕКСЄЄВА Артема за телефоном +380687245661

6. Умови визначення результатів конкурсу

6.1. Виступи учасників Конкурсу оцінює журі за 10-бальною шкалою. Загальна оцінка усіх членів журі для кожного учасника оформлюється протоколом, який подається до організаційного комітету.

6.2. Після завершення Конкурсу за номінаціями журі рекомендує склад учасників Гранд-фіналу та кращі роботи у фінальному етапі за 10 днів до його проведення.

6.3. Організатори визначають дату проведення заключного етапу Конкурсу, який відбудеться в місті Рівне.

6.4. Кожен учасник отримує електронний диплом учасника Конкурсу.

7. Нагородження переможців конкурсу

7.1. Переможці фіналу Конкурсу отримують: дипломи департаменту освіти і науки Рівненської обласної державної адміністрації під час проведення Гранд-фіналу. За членами журі, спонсорами, офіційними партнерами закріплюється право надавати спеціальні призи.

7.2. За підсумками Конкурсу готується звітний протокол, який затверджується організаційним комітетом Конкурсу.

8. Фінансування конкурсу

8.1. Конкурс проводиться з інших не заборонених законодавством джерел фінансування.

8.2. Проїзд учасників Конкурсу на Гранд-фінал здійснюється за власний рахунок учасників.

Заступник начальника управління
загальної середньої, позашкільної,
спеціальної освіти – начальник відділу
інклюзивної, спеціальної, позашкільної
освіти та виховної роботи



Юлія БАЛЛА

Директор комунального закладу
«Центр національно-патріотичного
виховання та позашкільної освіти»
Рівненської обласної ради



Віктор САМЧУК

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту освіти і
науки Рівненської обласної
державної адміністрації

19.10.2026 № 224

СКЛАД ОРГКОМІТЕТУ

**відкритого конкурсу-огляду читців-декламаторів та ілюстраторів
«Еней був парубок моторний» імені Володимира Федінчука**

БАЛЛА Юлія – заступник начальника управління загальної середньої, позашкільної, спеціальної освіти – начальник відділу інклюзивної, спеціальної, позашкільної освіти та виховної роботи департаменту освіти і науки облдержадміністрації, голова організаційного комітету;

ТИШКУН Тетяна – методист комунального закладу «Центр національно-патріотичного виховання та позашкільної освіти» Рівненської обласної ради, секретар організаційного комітету;

БИЦЮК Ангеліна – методист комунального закладу «Центр національно-патріотичного виховання та позашкільної освіти» Рівненської обласної ради;

АЛЕКСЄЄВ Артем – завідувач відділу художньо-естетичного напрямку комунального закладу «Центр національно-патріотичного виховання та позашкільної освіти» Рівненської обласної ради.

Заступник начальника управління
загальної середньої, позашкільної,
спеціальної освіти – начальник відділу
інклюзивної, спеціальної, позашкільної
освіти та виховної роботи



Юлія БАЛЛА

Директор комунального закладу
«Центр національно-патріотичного
виховання та позашкільної освіти»
Рівненської обласної ради



Віктор САМЧУК

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту освіти і
науки Рівненської обласної
державної адміністрації

19.10.2026 № 224

СКЛАД ЖУРІ

**відкритого конкурсу-огляду читців-декламаторів та ілюстраторів «Еней
був парубок моторний» імені Володимира Федінчука**

АЛЕКСЄЄВ Артем – завідувач відділу художньо-естетичного напрямку комунального закладу «Центр національно-патріотичного виховання та позашкільної освіти» Рівненської обласної ради, голова журі;

БИЦЮК Ангеліна – методист комунального закладу «Центр національно-патріотичного виховання та позашкільної освіти» Рівненської обласної ради, секретар журі;

ТИШКУН Тетяна – методист комунального закладу «Центр національно-патріотичного виховання та позашкільної освіти» Рівненської обласної ради, член журі;

САМЧУК Віктор – директор комунального закладу «Центр національно-патріотичного виховання та позашкільної освіти» Рівненської обласної ради, член журі;

ПЕТРІВ Володимир – Народний артист України, директор-художній керівник комунального закладу «Рівненський обласний академічний український музично-драматичний театр» Рівненської обласної ради, член журі (за згодою);

ЦЬОМИК Галина – заслужена артистка України, акторка комунального закладу «Рівненський обласний академічний український музично-драматичний театр» Рівненської обласної ради, член журі (за згодою);

БОРЕЙКО Галина – завідувачка кафедри театральної режисури Рівненського державного гуманітарного університету, кандидат історичних наук, член журі (за згодою);

МЕЛЬНИЧУК Юрій – викладач кафедри театральної режисури Рівненського державного гуманітарного університету заслужений діяч мистецтв України, доцент, член журі (за згодою).

Заступник начальника управління
загальної середньої, позашкільної,
спеціальної освіти – начальник відділу
інклюзивної, спеціальної, позашкільної
освіти та виховної роботи



Юлія БАЛЛА

Директор комунального закладу
«Центр національно-патріотичного
виховання та позашкільної освіти»
Рівненської обласної ради



Віктор САМЧУК