



РІВНЕНСЬКА ОБЛАСНА РАДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «ЦЕНТР НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО
ВИХОВАННЯ ТА ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ»
РІВНЕНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
33015, м.Рівне, вул. В.Чорновола, 79б, тел. 0989007975
E-mail cnpv_po@ukr.net <https://cnpvror.com>

05 грудня 2024 р. № 574

Керівникам органів управління
освітою територіальних громад,
сіл, селищ, міст

Про проведення обласного етапу
Всеукраїнського юнацького фестивалю
«В об'єктиві натураліста – 2025»

Відповідно до Проєкту плану всеукраїнських і міжнародних організаційно - масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2025 рік та відповідно листа Національного еколого-натуралістичного центр учнівської молоді Міністерства освіти та науки від 18 листопада 2024 року № 280 буде проводитись обласний етап Всеукраїнського юнацького фестивалю «В об'єктиві натураліста-2025» за темою: «Ми усі – Україна!».

До участі у конкурсі запрошуються учні закладів загальної середньої та позашкільної освіти, що захоплюються візуальним мистецтвом.

Заклад освіти може надіслати не більше однієї роботи у кожній номінації: «Фото», «Відео», «Анімація», «Слайд–шоу».

Учасникам фестивалю необхідно зареєструватись до 01 лютого 2025 року та завантажити матеріали в Google-form за відповідною номінацією:

- номінація «Фото» <https://forms.gle/38gqQLJG13D6kSdZ8>
- номінація «Відео» <https://forms.gle/8k9vwhPNFWdt7A9F9>
- номінація «Анімація» <https://forms.gle/VdakunoYn49ZQwxu8>
- номінація «Слайд – шоу» <https://forms.gle/T1Vcto66faXZR5FV7>

Конкурсні роботи мають бути виконані на високому технічному рівні і бути відбитком натхнення автора.

Копія умов проведення Всеукраїнського юнацького фестивалю додається (Додаток 1).

Директор

Віктор САМЧУК

Райса Ромашко +380986007975
Пророк Тетяна

**Умови проведення
Всеукраїнського юнацького фестивалю
«В об'єктиві натураліста - 2025 » на тему: «Ми усі – Україна!».**

Основними завданнями Фестивалю є:

- виховання в учнів любові до рідного краю;
- екологічне та естетичне виховання учнів;
- пошук нових форм і методів формування в учнів навичок природоохоронної та просвітницької діяльності.

Мета заходу: тренування навиків спілкування мовою візуального мистецтва.

Для участі у фестивалі, Ви можете обрати одну із чотирьох номінацій, яка є для Вас найбільш зручною: «**Фото**», «**Відео**», «**Слайд-шоу**» та «**Анімація**».

Усі чотири номінації мають єдину тему: «**Ми усі – Україна!**».

Наголос робимо на якість контенту!

Визначення якості та загального рівня конкурсних творів:

- Світлина чи фільм (далі – твір) має бути відбитком справжнього натхнення автора, емоційно спрямованим. Банальна кон'юнктура корисною не буде!
- Твір має бути оригінальним. Для досягнення цього творчо використовуються кольори та світло. Спираючись, на закони композиції та пропорційність, масштабність елементів кадру. Незвичний ракурс – це завжди цікаво! Експерименти підтримуються!

Технічна майстерність виконання: має відразу відчуватись головний акцент сюжету, зазвичай підкреслений різкістю, контрастом чи композиційним рішенням кадру.

Постпродакшн (обробка кадру у редакторах) передбачає технічно якісне зображення. Експозиція, баланс кольору, чіткість та все інше має бути вміло контрольоване автором.

Необмеженість щодо вибору технічних інструментів, камера, софт (програми) тощо. Твори, виконані з допомогою смартфона чи професійної техніки, оцінюються однаково, відповідно до критеріїв, зазначених вище.

Перегляд конкурсних творів здійснюватиметься на великому екрані, що зумовлює підвищенні вимоги до якості зображення.

Більш складні, командні, вдумливі, «глибокі» твори отримають суттєву перевагу

З кожної номінації приймається по 1-му твору від кожного учасника.

Номінація «Фото».

Усього одна світлина має продемонструвати вміння автора висловлюватись візуально.

Фото приймаються у форматі: **JPG** бажано максимального розміру в ідеалі в оригінальній роздільній здатності Вашого фотоапарату. (штучне зменшення роздільної здатності не бажанні)

Номінації «Відео» «Слайд-шоу» та «Анімація».

- Режисура контенту повинна враховувати не тільки інформативний зміст, але емоційні коливання глядача також. Краще зробити не велику, але збалансовану, цікаву стрічку.
- Тривалість відео, не повинні перевищувати 10 хвилини.
- Обмежень що до графіки, титрів немає.
- Бажано використовувати музику *без авторських прав*
- Вимоги до якості фільму, такі ж самі як і для фото, плюс якісній звук.
- Для поліпшення роботи журі, увесь відео контент приймається у форматах MOV AVI та MP4 теж бажано з максимальною доступною якістю .

Порядок і строки проведення Фестивалю

Фестиваль проводиться у II етапи:

I етап — обласний (відбірковий);

II етап – Всеукраїнський (фінальний).

На фінальний етап обласні заклади позашкільної освіти надсилають роботи переможців обласних відбіркових етапів з відповідною заявкою на участь. Кожен учасник, або команда учасників, на чолі із керівником, можуть одночасно змагатись в усіх номінаціях.

Визначення переможців

Переможці Всеукраїнського (фінального) етапу юнацького фестивалю «В об'єктиві натураліста» визначаються журі з кожної номінації окремо та нагороджуються Дипломом Національного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді МОН України відповідного ступеня.