



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ЦЕНТР ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
(УДЦПО)

Кловський узвіз 8, м. Київ, 01021; т/ф (044) 253-75-25; тел. 253-63-99, 253-01-05

“МТС” +38 (050) 566-89-50; “Київстар” +38 (097) 751-98-81

E-mail: udcpoua@gmail.com; estetudcpo@gmail.com; texnudcpo@gmail.com; mettod2@gmail.com

Web-site: <http://udcpo.gov.ua>

Від 25.09.2024 р. № 09-20

Директорам обласних, Київського
міського центру, палаців дитячо-
юнацької творчості, естетичного
виховання, державних будинків
художньої та технічної творчості

Про проведення III Відкритого Всеукраїнського
творчого інклюзивного фестивалю
«Натхнення без кордонів»
(заочний/онлайн формат)

Відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 13.12.2023 року №1527 «Про затвердження Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2024 рік (за основними напрямками позашкільної освіти)», 1 грудня 2024 року у місті Кропивницькому Українським державним центром позашкільної освіти спільно з Комунальним позашкільним навчальним закладом «Кіровоградський обласний центр дитячої та юнацької творчості» буде проведено III Відкритий Всеукраїнський творчий інклюзивний фестиваль «Натхнення без кордонів» в заочному/онлайн форматі. Умови проведення додаються.

До участі у заході запрошуються діти та молодь з особливими освітніми потребами, вихованці (учні) закладів позашкільної, загальної середньої, професійної (професійно-технічної), вищої освіти України та інших організацій, установ віком від 6 до 21 років (включно).

Заявки (посилання у додатку) на участь приймаються до 18 листопада 2024 року до 17.00 години.

Додаткова інформація за телефонами у м. Кропивницькому (050) 589-02-66 - Катерина Олексієнко, (095) 585-96-18 - Лариса Кордонська, у місті Києві (044) 253-01-05 - Ірина Кононенко.

Додаток на 6 арк.

Директор

Геннадій ШКУРА

Ірина Кононенко (044) 253-01-05

Умови
проведення III Відкритого Всеукраїнського творчого
інклюзивного фестивалю «Натхнення без кордонів»
(заочний/онлайн формат)

1. Загальні положення

1.1. III Відкритий Всеукраїнський творчий інклюзивний фестиваль «Натхнення без кордонів» (далі – Фестиваль) проводиться з метою соціальної інтеграції дітей та молоді з особливими освітніми потребами засобами мистецтва, створення майданчика для діалогу та сприяння розширенню комунікації, побудові безбар'єрного суспільства, забезпечення рівних можливостей людей з інвалідністю та реалізації стандартних правил забезпечення рівних можливостей (резолуція 48/96 сесії Генеральної Асамблеї ООН від 20.12.93 року, Конвенція ООН про права людей з інвалідністю 13.12.2006 року).

1.2. Основними завданнями Фестивалю є:

залучення дітей та молоді з особливими освітніми потребами до занять з різних жанрів художньої творчості;

привернення уваги суспільства до проблем дітей та молоді з особливими освітніми потребами;

підтримка дітей та молоді з особливими освітніми потребами у прагненні самореалізації засобами мистецтва;

надання можливості особам з особливими освітніми потребами представляти свою творчість широкій глядацькій аудиторії;

популяризація заходів для дітей та молоді з особливими освітніми потребами.

2. Організатори Фестивалю

Міністерство освіти і науки України, Український державний центр позашкільної освіти, Департамент освіти і науки Кіровоградської обласної військової адміністрації, Комунальний позашкільний навчальний заклад «Кіровоградський обласний центр дитячої та юнацької творчості» за підтримки Міжнародної асоціації позашкільної освіти, Кіровоградського обласного осередку Всеукраїнської громадської організації «Народна академія творчості інвалідів», молодіжного громадського об'єднання «Центр».

3. Журі Фестивалю

Склад журі формується із фахівців в напрямках творчої діяльності, заявлених у конкурсних номінаціях Фестивалю.

4. Учасники Фестивалю

Учасниками фестивалю є діти та молодь з особливими освітніми потребами, вихованці (учні) закладів позашкільної, загальної середньої, професійної (професійно-технічної), вищої освіти України та інших

організацій, установ віком від 6 до 21 років (включно), які представили свої конкурсні номери (роботи) відповідно до умов Фестивалю.

5. Порядок та терміни проведення Фестивалю
Фестиваль відбудеться 01 грудня 2024 року у місті Кропивницькому у заочному та онлайн форматі.

6. Номінація «Вокальне мистецтво»

6.1. До участі запрошуються діти та молодь з особливими освітніми потребами, вихованці (учні) закладів позашкільної, загальної середньої, професійної (професійно-технічної) та вищої освіти України.

6.2. Конкурсна програма буде відбуватися за жанрами:

сольний спів;

вокальні ансамблі;

вокально-інструментальні ансамблі.

Тривалість виступу учасників не більше 4 хвилин.

6.3. Вікові категорії учасників:

молодша – 6-10 років;

середня – 11-15 років;

старша – 15-21 рік;

змішана.

6.4. Учасники подають роботи індивідуально чи у супроводі членів сімей, волонтерів, друзів, однокласників, учасників аматорських колективів або творчих об'єднань.

6.5. Заявка на участь у Фестивалі в номінації «Вокальне мистецтво» заповнюється до 18 листопада 2024 року за посиланням: <https://forms.gle/5S9VJUKJ2qeGpo3z6>

6.6. До заявки прикріплюється посилання на конкурсну роботу, що розміщується на відеохостингу Youtube (режим доступу за посиланням) або на Google-drive (доступ за посиланням з правом «читач»). Розміщена робота має бути записана в якості не менше ніж HD (720p або 1280x720).

6.7. Критерії оцінювання:

рівень виконавської майстерності;

сценічна культура та естетика зовнішнього вигляду;

художнє оформлення номеру.

6.8. Оцінювання відбувається за 10-бальною шкалою. За підсумками виступів, журі визначає володаря Гран-прі та встановлює інші види нагород. Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

6.9. Контактні особи: Пузирьова Катерина Олександрівна, завідувачка художнім відділом - (095) 164-94-26; Мироненко Людмила Сергіївна, методистка - (099) 918-47-81.

7. Номінація «Музичне мистецтво»

7.1. До участі запрошуються діти та молодь з особливими освітніми потребами, вихованці (учні) закладів позашкільної, загальної середньої, професійної (професійно-технічної) та вищої освіти України.

7.2. До участі у конкурсі приймаються роботи за жанрами:

сольне виконавство (фортепіано, струнні, духові та народні інструменти);

інструментальні ансамблі (дуети, тріо, квартети);

інструментальні ансамблі (від 5 учасників).

7.3. Вікові категорії учасників:

молодша – 6-10 років;

середня – 11-15 років;

старша – 15-21 рік;

змішана.

Тривалість виступу учасників не більше 4 хвилин.

7.4. Учасники подають індивідуальні роботи чи у супроводі членів сімей, волонтерів, друзів, однокласників, учасників аматорських колективів або творчих об'єднань.

7.5. Заявка на участь у Фестивалі в номінації «Музичне мистецтво» заповнюється до 18 листопада 2024 року за посиланням: <https://forms.gle/ZrDredCfMFUeFZzS6>

7.6. До заявки прикріплюється посилання на конкурсну роботу, що розміщується на відеохостингу Youtube (режим доступу за посиланням) або на Google-drive (доступ за посиланням з правом «читач»). Розміщена робота має бути записана в якості не менше ніж HD (720p або 1280x720).

7.7. Критерії оцінювання:

рівень виконавської майстерності;

сценічна культура та естетика зовнішнього вигляду;

художнє оформлення номеру.

7.8. Оцінювання відбувається за 10-бальною шкалою. За підсумками виступів, журі визначає володаря Гран-прі та встановлює інші види нагород. Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

7.9. Контактні особи: Пузирьова Катерина Олександрівна, завідувачка художнім відділом - (095) 164-94-26; Мироненко Людмила Сергіївна, методистка - (099) 918-47-81.

8. Номінації «Театральне мистецтво», «Хореографічне мистецтво»

8.1. До участі запрошуються діти та молодь з особливими освітніми потребами, вихованці (учні) закладів позашкільної, загальної середньої, професійної (професійно-технічної) та вищої освіти України віком від 6 до 21 року (включно). Індивідуальні виконавці з особливими освітніми потребами. Інклюзивні творчі колективи та групи, де учасниками є як люди з особливими освітніми потребами, так і без. Творчі колективи/групи, учасниками яких є лише люди з особливими освітніми потребами.

8.2. Кількісний склад учасників:

соло;

мала група (до 5 учасників);

колектив (більше 5 учасників).

8.3. Вікові категорії учасників:

молодша – від 6 до 10 років;

середня – 11-15 років;

старша – 15 - 21 років;

змішана - (у межах від 6 до 21 року).

8.4. Відбір учасників відбувається на конкурсній основі згідно визначених критеріїв:

мистецький рівень підготовки конкурсної роботи;

вчасна подача правильно заповненої заявки у вигляді заповненої гугл форми з усіма прикріпленими посиланнями;

якісно відзнята відеOVERсія номеру, завантажена на YouTube (рекомендації щодо якості відео версій подані нижче), посилання має бути розташоване у спеціальній графі заявки.

Учасники можуть подавати на конкурс творчі номери у різних техніках, наприклад: театральна або танцювальна вистави, постановки; середні та малі форми (пластичні етюди, драматична сценка тощо), а також індивідуальні творчі номери (художня декламація, індивідуальне читання, моно вистави, пластичні етюди, будь-який хореографічний жанр або техніка).

8.5. Умови участі:

8.5.1. Вимоги до заповнення заявок:

заповнити та надіслати заявку та посилання на відео до 18 листопада 2024 року (включно). Коректно заповнити кожен графу Google form <https://forms.gle/Jer2hjhUdcP5X4h87>

Перед заповненням форми підготувати необхідні файли та перевірити посилання, які потрібно додати у відповідні графи форми. Організатори не несуть відповідальність за відкриття файлів.

У заявці подати детальну інформацію про конкурсний номер та учасника або колектив у формі цікавого тексту, відео та світлин;

надати посилання на відео в YouTube;

один колектив чи один учасник може подати лише по одному номеру в зазначену вікову категорію в номінації.

8.6. Вимоги до відео версії на YouTube:

тривалість номеру відповідно до номінації: театральна, хореографічна вистава (до 1 год), малі та середні форми (до 15 хв), індивідуальні номери (до 10 хв);

кадр повинен охоплювати увесь зримий сценічний простір (ігровий майданчик, куліси, аванс сцену) або простір, в якому діє виконавець (виконавці).

8.7. Оцінювання у номінаціях «Театральне мистецтво» та «Хореографічне мистецтво» відбувається за 10-бальною шкалою, де середній бал визначається шляхом складання набраних балів, поділених на кількість членів журі. Голова журі має право на 1 додатковий бал. Оцінювання відбувається за такими критеріями:

рівень виконавської майстерності;

ідея та її розкриття, композиційна побудова номеру;

рівень музичної, художньої, пластичної, сценічної культури;

відповідність віку виконавців;

емоційне сприйняття та загальне враження від виступу.

До участі в конкурсі не допускаються роботи, які:

не відповідають умовам;

містять сцени, вислови, надписи, матеріали, що принижують честь і гідність, містять агресію, ворожість;

містять ненормативну лексику, пропагують пагубні звички та безвідповідальну соціальну позицію;

використовують музичний, візуальний та інший матеріал країни-агресора.

За підсумками виступів, журі визначає володаря Гран-прі та встановлює інші види нагород. Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

Контактні особи, координатори номінацій «Театральне мистецтво» та «Хореографічне мистецтво»: Сивоконь Лариса Леонідівна, завідувачка відділом - (066) 414-16-23; Тодосієва Юлія Олександрівна, методистка - вайбер, телеграм.: (050) 188-82-65, ocdutevent@gmail.com

9. Номінація «Образотворче мистецтво»

9.1. До участі запрошуються діти та молодь з особливими освітніми потребами, вихованці (учні) закладів позашкільної, загальної середньої, професійної (професійно-технічної) та вищої освіти України віком від 6 до 21 року (включно).

9.2. Конкурсна програма номінації «Образотворче мистецтво» проводиться у трьох вікових категоріях:

молодша – 6 - 11 років;

середня – 12 - 16 років;

старша – 17 – 21 рік.

Кількісний склад: 1 керівник та 2-3 учасника, які представляють вироби всіх видів та жанрів образотворчого мистецтва.

До участі в конкурсі допускаються не більше 3-х робіт від одного учасника.

9.3. Для участі у конкурсі необхідно до 18 листопада 2024 року заповнити реєстраційну форму за покликанням: <https://forms.gle/XRSuGUyw6bg983BX7> із завантаженими файлами графічного формату (одне окреме фото кожної роботи).

9.4. Вимоги до робіт:

одне фото на кожну роботу;

роздільна здатність графічних файлів, що надсилаються, має складати не менше ніж 1024 на 768 пікселів;

ім'я файлу, що містить зображення, повинно відповідати назві роботи, прізвищу та імені виконавця, назві області (наприклад, робота Приймаченко Сергія «Відлуння минулого» Кіровоградська область).

роботи низького рівня виконання та роботи, які не відповідають умовам, до участі в конкурсі не допускаються.

9.5. Оцінювання у номінації відбувається за 10-бальною шкалою, де середній бал визначається шляхом складання набраних балів, поділених на кількість членів журі.

9.6. Журі оцінює конкурсні роботи за наступними критеріями:

художній рівень та індивідуальність виконання;

креативність;

техніка виконання;

композиційне та художнє рішення;

рівень володіння обраною технікою;

оригінальність та ступінь емоційного впливу;

якість оформлення робіт.

Контактні особи: Гладченко Тетяна Олексіївна, завідувач відділом народних мистецтв – (095) 139-02-79; Волобуєва Діана Олександрівна, методист – (095) 646-34-41.

10. Нагородження

Переможці Фестивалю нагороджуються дипломами Українського державного центру позашкільної освіти.

11. Фінансування фестивалю
Участь у Фестивалі безкоштовна.